



## Presentación

Actualmente, los repositorios de documentos digitales, sean temáticos, disciplinares, de datos o institucionales, tienen un papel fundamental, en tanto plataformas *web* que alojan, dan acceso y preservan a perpetuidad los productos de la comunicación académico-científica bajo la lógica del modelo de acceso abierto. En particular, los repositorios institucionales como MICISAN constituyen un instrumento clave de la política científica de un país, así como de las funciones sustantivas de las instituciones de educación superior que los promueven y administran.

MICISAN es un sistema de gestión de contenidos que reúne, de manera por demás óptima, los elementos técnicos que definen a un repositorio institucional, en consonancia con los estándares y directrices internacionales en la materia: colecciones de objetos intelectuales digitales que representan la producción científica de una institución —en este caso el Centro de Investigaciones sobre América del Norte de la UNAM—; servicios para identificar, importar, almacenar, preservar y exportar recursos de información; arquitectura de la información basada en el autoarchivo, etc. De entre estos múltiples aspectos, los metadatos o etiquetas que describen los objetos digitales resguardados en un archivo como éste tienen un papel decisivo en acciones que van de la descripción de la información, a su búsqueda, recuperación e interoperabilidad en el vasto ecosistema de la Internet.

Es poco habitual que los gestores de repositorios institucionales, con independencia de su tipo, acompañen la operación de estas plataformas con manuales de descripción documental como el presente. Empero, su diseño y difusión son sumamente pertinentes y necesarios, porque funcionan como instrumentos de política interna —política de metadatos— que sistematizan la coherencia de los contenidos con que se puebla el sistema; normalizan su estructura por capas; favorecen la explotación de los recursos de manera estandarizada y regulan los procesos de reutilización de aquéllos y sus descriptores por parte de terceros.

Este manual responde a un trabajo analítico y colectivo, cuya meta era contar con un esquema idóneo para la organización de contenidos específicos, resultado de la investigación social, económica, histórica, cultural y política de una región, América del Norte, plasmada en libros, revistas y otras publicaciones. Si bien exis-

ten modelos de metadatos de uso común, su nivel de generalidad no siempre permite describir a profundidad la información o los datos que integran un recurso, dificultando su visibilidad y empleo por usuarios y sistemas; de ahí que se torne indispensable definir atributos que favorezcan su granularidad y robustez. Así, este documento propone clara e ilustrativamente, tanto para el lector experto como para el recién iniciado, seis clases de metadatos (de créditos, de contenido, de forma, de identificadores únicos, de derechos y licencias, y los de relación) para catalogar las cuatro colecciones en que están organizados los objetos digitales de MÍCISAN.

Cabe señalar que el *Manual CISAN de metadatos para la descripción documental* es, en sí mismo, un producto de investigación teórica y aplicada que abreva de materiales y referencias de primer orden, como las Directrices OpenAIRE, el Catálogo de Autoridades de la Dirección General de Bibliotecas de la UNAM y la Clasificación de la Biblioteca del Congreso.

En ese orden de ideas, hago pública mi felicitación a Norma Aída Manzanera Silva, responsable del proyecto, y a su equipo que, con la escritura de este manual, llevan a otro nivel de complejidad y compromiso la gestión de un repositorio institucional digno de imitar por cualquier institución académica nacional o internacional.

**Jenny Teresita Guerra González**

Investigadora del Instituto de Investigaciones  
Bibliotecológicas y de la Información, UNAM