

PRESENTACIÓN

Dos propósitos que se sobreponen originaron esta obra, cuyas reflexiones no sólo responden a un imperativo intelectual que ha caracterizado la historia del Centro de Investigaciones sobre América del Norte (CISAN) como parte integral de nuestra Máxima Casa de Estudios, en tanto referente obligado en México y en el resto de los países de habla hispana para el estudio y la comprensión de Estados Unidos, Canadá y sus interacciones con esta nación.

El primero es dejar constancia de la vocación de los investigadores de nuestra comunidad para sumar voluntades en proyectos colectivos de alto impacto, prestando especial atención a los problemas más sensibles de la coyuntura regional. Es así como este volumen reunió a dieciséis de nosotros para escribir igual número de ensayos, con el objetivo expreso de hacer patente la diversidad y riqueza de los temas que nutren nuestro enfoque interdisciplinario, enfocándonos en algunos impactos de la presidencia de Donald Trump que sobresalen por su hostilidad o alcances.

La concepción de este libro, arbitrado por pares, quedó enmarcada en el Coloquio Anual de Investigación 2017 organizado por el Centro, por lo que representa su legado. Derivado de ello, el segundo propósito es evidenciar la cohesión de las tareas de investigación, en consonancia con el cierre de un ciclo de ocho años de gestión, durante los cuales tuve la honrosa responsabilidad de fungir como titular de esta importante dependencia académica de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

Aprovecho esta oportunidad para reiterar mi agradecimiento al doctor Enrique Graue Wiechers, rector, y al doctor Alberto Vital Díaz, coordinador de Humanidades, por la confianza y los múltiples apoyos que hicieron posible culminar un fructífero e intenso periodo de trabajo a cargo del CISAN a fines de agosto de 2017, cumpliendo ahora con el compromiso adquirido en aquel momento de publicar estos resultados de investigación.

Es imperativo señalar que este trabajo no desarrolla una argumentación lineal, considerando precisamente que una lectura crítica y propositiva de la realidad contemporánea exige una aproximación dinámica. Por ello, el espectro de estudio es amplio, pues los ensayos aquí reunidos retoman tópicos de la política, la economía, la cultura y la sociedad, caracterizándose por su pertinencia, dado que aluden a circunstancias de contingencia o conflicto generadas por las acciones del Ejecutivo estadounidense.

Contingencia, cuando se trata de sucesos que podrían haber sido provocados o espontáneos, aunque no previstos, como los debidos al uso intensivo del Twitter por parte del mandatario, en particular para expresar sus ideas sobre el muro fronterizo (“Mexico will pay for the wall!”).

Los conflictos se originan por intereses contrapuestos. Un ejemplo conocido es el momento en que confrontó abiertamente a la cadena CNN aseverando que su organización era “terrible [...] Ustedes producen noticias falsas”. En estricto sentido, es posible afirmar que tanto la contingencia como el conflicto son dos estrategias altamente valoradas por el republicano.

De esta manera, Donald Trump ha roto con todos los códigos que distinguían el ejercicio del poder por parte del Ejecutivo de la nación más poderosa del orbe —el respeto, la honorabilidad, lo políticamente correcto—, al pretender gobernar desde la individualización. Sus amenazas se dirigen no sólo hacia los enemigos declarados —los grupos terroristas—, sino también contra sus aliados tradicionales, como el propio Canadá y México, de cara a la fractura del TLCAN.

Un aspecto por subrayar y que sin duda le da a este libro un valor agregado es haber contado con la confianza del propio don José Miguel Insulza Salinas, uno de los intelectuales latinoamericanos de mayor prestigio en lo que refiere al conocimiento profundo de Estados Unidos y sus vínculos continentales, para contribuir con un magno ensayo introductorio. Su profundo y apasionado análisis del entorno actual de las relaciones internacionales dimensiona pormenorizadamente los efectos negativos de la actuación del estadounidense en un mundo que experimenta cambios sensibles y afronta retos sin precedentes.

El gesto de Insulza representa un reconocimiento a la labor realizada por el CISAN para promover el estudio de Estados Unidos y una actitud solidaria para con la UNAM, pues su trayectoria académica y de investigación lo ha vinculado con nuestra institución. Expreso aquí mi más amplio agradecimiento

por sus muy valiosas aportaciones al libro, aprovechando la ocasión para reiterarle públicamente que me siento muy honrada de reconocerlo como mentor en esta saga de los estudiosos de Estados Unidos.

Identificado por su sencillez, nunca estará de más mencionar que José Miguel Insulza tiene una larga, intensa y sobresaliente trayectoria política definida por su congruencia y firmeza de carácter, destacando su labor como canciller y ministro del Interior de Chile. Habiendo dirigido la Organización de Estados Americanos (OEA) de 2005 a 2015, en la actualidad funge como senador de la República.

En torno a los contenidos producidos por los colegas del CISAN para este volumen, quiero hacer especial mención de dos novedosas contribuciones que, profundizando en los estudios culturales, redimensionan su propósito. Una de ellas es de la autoría de la doctora Graciela Martínez-Zalce Sánchez, actual directora del CISAN, quien por medio del análisis de los intertextos, la sátira, la ironía y la parodia estudia cómo la popular serie *Los Simpson* ha llevado a debate los problemas que han aquejado a la sociedad estadounidense, logrando evidenciar frente a un gran público las debilidades y contradicciones de su actual presidente. El segundo artículo, que parte de la perspectiva de la sociocibernética crítica, fue elaborado por el doctor Juan Carlos Barrón Pastor, colega y actual responsable de la Secretaría Académica de nuestra institución. Su objetivo es explicar cómo funciona el campo programático del entretenimiento, para develar cuál ha sido la estrategia mediática de Donald Trump, el personaje.

A ambos expreso mi gratitud por haberse dado el tiempo para colaborar en esta publicación y gestionar además las condiciones óptimas para que las distintas etapas de su producción llegaran a buen término.

Doy las gracias, también, y manifiesto una enorme satisfacción por las valiosas aportaciones a esta obra de los siguientes colegas investigadores del CISAN: Paz Consuelo Márquez-Padilla, José Luis Valdés Ugalde, Leonardo Curzio Gutiérrez, Raúl Benítez Manaut, Oliver Santín Peña, Elizabeth Gutiérrez Romero, Elisa Dávalos López, Roberto Zepeda Martínez, Rosío Vargas Suárez, Claudia Maya López, Mónica Vereá Campos, Camelia Tigau y Edit Antal Fodróczy. Quedo en deuda con todos y cada uno de ustedes, pues el valor que rezuma esta experiencia es lo nuevo que se aprende cuando se comparten saberes.

Recorrer cada uno de sus artículos en mi calidad de editora me dio claridad para comprender cabalmente cómo la creciente desigualdad y la xeno-

fobia que se manifiestan en Estados Unidos gravitaron en favor de la irrupción del populismo trumpista. Que las amenazas en contra de la integración comercial en América del Norte pueden causar estragos en las tres economías, pero que al mismo tiempo México tiene el deber y la oportunidad de mirar en busca de nuevos aliados en el mundo, y fortalecer su mercado interno con base en la procuración de políticas para el desarrollo asertivas. Asimismo, se suman otros análisis donde el factor humano sobresale en el abordaje del tema migratorio, al reconocerse que la resiliencia social es un atributo presente en la lucha de incontables actores que exploran vías para defenderse y frenar los abusos del titular de la Casa Blanca.

Para concluir, debo enfatizar que el cuidado de este libro ha sido posible gracias a la concurrencia de todo un equipo de editores profesionales adscritos al CISAN, cuyo trabajo sobresale por su alta calidad. Agradezco en especial a Diego Bugeda Bernal y Astrid Velasco Montante. También a María Cristina Hernández Escobar, quien junto con Diego Bugeda realizó el cuidado editorial, así como a Patricia Pérez Ramírez y María Elena Álvarez Sotelo por sus correspondientes afanes.

La intervención de otros compañeros para la captura de textos o la identificación de diversos materiales apresuró tareas necesarias para finalizar este esfuerzo, por lo que externo mi gran aprecio por Araceli Taboada y Dagoberito González.

Lo que viene ahora es esperar que el libro sea una aportación para los lectores interesados no sólo en el conocimiento de un personaje que sin duda se ha sabido colocar como el centro de atención en un complejo escenario internacional donde imperan la desconfianza, la incertidumbre, la exclusión y la violencia, pese al cual es posible avizorar, entre las consecuencias colaterales de este estado de cosas, la posibilidad de una transformación positiva, abogando por lo que el escritor húngaro Sándor Márai denomina “el entusiasmo de la conciencia”.¹

Silvia Núñez García
Milán, Italia, abril de 2018

¹ Sándor Márai, *La amante de Bolzano*. Barcelona: Salamandra, 2003, p. 75.