

SOBRE LOS AUTORES

SILVIA NÚÑEZ GARCÍA. Fue directora del Centro de Investigaciones sobre América del Norte de la Universidad Nacional Autónoma de México (CISAN, UNAM) de 2009 a 2017. Participó como miembro de la Comisión México-Estados Unidos para el Intercambio Educativo y Cultural (Comexus) y en 2011 fue nombrada miembro del consejo asesor del Mexico Institute del Woodrow Wilson International Center for Scholars. También es miembro del Comité Directivo de Metropolis International, del Consejo Asesor de la Asociación de Investigación de América del Norte (North America Research Partnership) y fungió como vicepresidenta de la Asociación Mexicana de Estudios Internacionales (AMEI). Ha sido invitada a dar conferencias en instituciones académicas de prestigio en América del Norte, Europa y Asia, como Michigan State University, University of Wisconsin, DePaul University, Woodrow Wilson Center, Arizona State University, Carleton University, la Universidad de Gotemburgo (Suecia), la Universidad Jagelónica (Polonia), la Universidad de Bucarest (Rumania), la Universidad Cardenal Herrera (España), la Sammy Ofer School of Communications (Israel), la Universidad de Asuntos Exteriores de China, la Academia China de Ciencias Sociales y la Universidad Normal de Pekín. Asimismo, realizó estancias de investigación en la Georgetown University y en la Michigan State University. En 1999 recibió una beca de investigación por parte del Woodrow Wilson International Center for Scholars. Sus campos de especialidad son la estructura social y la desigualdad social en América del Norte. Ha publicado en México, Estados Unidos, China, España y Chile.

FLOR MARIA RIGONI. El padre Flor Maria Rigoni nació en 1944 en Italia. Ingresó a la Congregación de los Misioneros de San Carlos Scalabrinianos a los once años. Estudió una maestría en Filosofía y Teología en la Pontificia Universidad

Gregoriana. Trabajó tres años en el puerto de Génova como electricista de buques de carga. Vivió diez años en Alemania entre migrantes italianos y, en 1985, llegó a la ciudad de Tijuana, al norte de México; ahí fundó la primera Casa del Migrante Scalabrini. Cuatro años después, fundó la Casa del Migrante Scalabrini en Ciudad Juárez, también en México. Durante cuatro años trabajó en África, junto con el Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados (ACNUR), en Mozambique y Angola. En 1998 llegó a la ciudad de Tapachula, Chiapas, en el sur de México, y ahí abrió la tercera Casa del Migrante, conocida como el “Albergue Belén”, que él dirige desde su fundación. Recibió el premio Hombre del Año 2006 por la defensa de los derechos humanos; también obtuvo el premio Quetzalcóatl en 2009. Desde 1998, el padre Flor trabaja con ACNUR para proteger a los refugiados que migran desde Centroamérica y llegan al sur de la frontera de México para cruzar hacia el Norte.

JEAN-BAPTISTE MEYER. Es director de investigación en el Instituto de Investigación para el Desarrollo (IRD) y profesor en varias universidades en Europa y África. Encabezó programas de investigación y educación superior en la Universidad Nacional de Colombia, la University of Cape Town, la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (Flacso) en Buenos Aires, y más recientemente en África del Norte. Entre sus trabajos se incluye *El nuevo nomadismo científico: la perspectiva latinoamericana* (ESAP, 1998), *Scientific Diasporas* (IRD Editions, 2003), *La Société des savoirs: trompe-l'oeil ou perspectives?* (Harmattan, 2006), *A Sociology of Diaspora Knowledge Networks* (2011), *Diáspora: hacia la nueva frontera* (2015). Meyer ha coordinado el proyecto latinoamericano-europeo CIDESAL (sobre creación de incubadoras de diásporas de los saberes para América Latina), en el cual se han desarrollado nuevos métodos y herramientas para la comprensión y la gestión de la movilidad global: <www.observatoriodiasporas.org>.

LOREN LANDAU. Director de la Cátedra Sudafricana de Investigación de Movilidad Humana y de Políticas de la Diferencia, y director fundador del African Centre for Migration and Society en la Witwatersrand University, Johannesburgo. En 2014 y 2015 estuvo a cargo de la Cátedra Henry J. Leir en Estudios sobre Migración, con sede en la Fletcher School y el Feinstein International Centre. En su trabajo analiza la movilidad humana, la ciudadanía, el desa-

rollo y la autoridad política. Después de haber presidido el Consorcio para los Refugiados y Migrantes en Sudáfrica y de ser miembro del Consejo Consultivo de la Inmigración Sudafricana, ahora es miembro de los consejos editoriales de las revistas *International Migration Review*, *Migration Studies* y el *Journal of Refugee Studies*. Entre sus publicaciones en editoriales académicas y otras, se encuentran *The Humanitarian Hangover: Displacement, Aid, and Transformation in Western Tanzania*; *Contemporary Migration to South Africa* y *Exorcising the Demons Within: Xenophobia, Violence and Statecraft in Contemporary South Africa*. Sus artículos han sido publicados en *Politics & Society*, *Millennium*, *Journal of Ethnic and Migration Studies*, entre otras revistas especializadas. Asimismo, ha sido consultor para la Comisión de Derechos Humanos de Sudáfrica, el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo, la Agencia de la ONU para los Refugiados, el Banco Mundial y Oxfam, entre otras instituciones. Tiene una maestría en Estudios del Desarrollo por la London School of Economics and Political Science (LSE) y un doctorado en Ciencias Políticas por la Universidad de California (Berkeley).

HUIYAO WANG. Fundador y presidente del Centro para China y la Globalización, el gabinete estratégico independiente más importante sobre talento global, migración y la población china que emigra. El primer ministro chino Li Keqiang lo nombró miembro del Consejo Estatal. Además, es presidente de la Sociedad China de Talento Global, que depende del Ministerio de Recursos Humanos y de la Seguridad Social, así como vicepresidente de la Asociación de Académicos Repatriados del Occidente. Ha sido asesor de alto nivel en el gobierno chino en el tema de organizaciones e instituciones internacionales. También trabajó para el Ministerio Chino de Comercio Exterior y Cooperación Económica, y participó en la globalización de empresas chinas. Fue el líder del Grupo de Estudios Estratégicos de Talentos Globales del Gobierno Central de China y, por su gran experiencia, colaboró en el borrador del Plan de Desarrollo de Talento Nacional en el Largo y el Medio Plazos 2010-2020 de su país. Actualmente es miembro del Consejo Administrativo de Migración de la Organización Internacional para las Migraciones (OIM), del Consejo de Desarrollo de Asia de la Yale University, asesor del Laureate Education Group, miembro del consejo consultivo de la Richard Ivey School of Business en Asia, del comité directivo de Metropolis International y miembro asesor del consejo de The Association of Executive

Search and Leadership Consultants (Nueva York). Wang fue un investigador de alto rango en la Kennedy School de Harvard e investigador visitante en la Brookings Institution en Estados Unidos. Ha publicado casi cincuenta libros y cien artículos, así como trabajos sobre talentos globales chinos, académicos que regresan, estudiantes en el extranjero, diáspora y la globalización de China. Entre sus últimas obras publicadas en inglés están *Entrepreneurial and Business Elites of China: The Chinese Returnees Who Have Shaped Modern China*; *Globalizing China: The Influence Strategy, and Success of Chinese Returnee Entrepreneurs*; *Global Executive Search and Talent War*, *Israel Valley: Creating Shields through Technological Innovation*; *Global Talent Strategy*; *Entrepreneurship and Talent Management from a Global Perspective: Global Returnees*.

MICHAEL KEITH. Es director del Economic and Social Research Council (ESRC) del Centre on Migration, Policy and Society (COMPAS) y profesor asociado en Merton College, ambos de la Universidad de Oxford. Es autor de diez monografías de investigación y ha editado varias. Sus obras más recientes son *China Constructing Capitalism: Economic Life and Urban Change* (2014) y *After the Cosmopolitan: Multicultural Cities and the Future of Racism*. Actualmente es coordinador de las British Social Science Research Council Investments in Urban Studies; responsable del ESRC Urban Transformations Programme y de los programas Newton sobre ciudades en Brasil, India y China, un portafolio de apoyos financieros de Sudáfrica valuado en veinte millones de libras. Keith ha dedicado más de veinte años a la vida pública del Este de Londres; fue el director del London Borough of Tower Hamlets Council; miembro de la National Commission on Integration and Cohesion (establecida después de los atentados en Londres en 2005); es director del Thames Gateway London Partnership, miembro fundador de una junta no ejecutiva de más de quince proyectos de regeneración urbana y de instituciones y compañías relacionadas. Además, fue fundador y actualmente el director de la Rich Mix Cultural Foundation, el centro de artes multicultural más grande de Londres.

KEIKO OSAKI-TOMITA. Nacida en Japón, tiene una larga carrera en la ONU. Es directora asistente, así como jefa de la rama de Estadísticas Demográficas y Sociales de la División de Estadística de la ONU en Nueva York. Antes fue jefa de la División de Políticas Sociales y Población de la Comisión Económica

y Social para Asia y el Pacífico en Bangkok, Tailandia, y jefa en la Sección de Migración de la División de Población en la sede de la ONU. Hoy dirige la recaudación y difusión a nivel global de estadísticas demográficas y sociales (incluyendo las de migración), además de establecer criterios y normas para actividades estadísticas en estas áreas. Es responsable del Programa Mundial de Censos de Población y Vivienda y del Programa Global de Registro Civil y Estadísticas Demográficas. Ha estado a cargo de varias de las más importantes publicaciones de la ONU, como los informes “World’s Women” y “Objetivos de Desarrollo del Milenio”. Además, ha escrito sobre las tendencias de la migración, sus estadísticas y las remesas de los migrantes, buena parte de ello desde una perspectiva de género. Es doctora en Sociología por la Fordham University y maestra en Demografía por la Georgetown University.

MARÍA DE LA PAZ LÓPEZ BARAJAS. Estudió Sociología en la Universidad Nacional Autónoma de México y cursó la maestría en Demografía en El Colegio de México. Desde hace más de veinte años ha sido consultora para temas de igualdad y género en varios organismos internacionales como el Banco Interamericano de Desarrollo (BID), el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), la Comisión Económica para América Latina (CEPAL) y el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF), entre otros. Es autora y coautora de aproximadamente cincuenta publicaciones académicas sobre diversos temas de género. Actualmente es directora general de Institucionalización de la Perspectiva de Género del Instituto Nacional de las Mujeres (Inmujeres), en donde se desempeña como responsable de la política pública en el Sistema Nacional de Igualdad.

LAURA THOMPSON. Actualmente es directora general adjunta de la Organización Internacional para las Migraciones (OIM). Es responsable de ayudar al director general a administrar y dirigir la organización, llevar a cabo el diálogo político y establecer y mantener las relaciones entre la OIM y los gobiernos, las agencias de las Naciones Unidas, la sociedad civil y el sector privado; además, se encarga de definir las políticas, estrategias y el orden de prioridad de las acciones. Antes, Laura fue embajadora y representante permanente de Costa Rica ante la ONU y otras organizaciones internacionales en Ginebra. También trabajó en la Misión Permanente de Costa Rica ante la ONU en Ginebra y, antes, en la Delegación ante la UNESCO. Aunado a su experiencia diplomática,

se ha desempeñado como abogada en dos organizaciones de la ONU. Tiene una maestría en Relaciones Internacionales, con especialidad en Derecho Internacional por el Graduate Institute of International and Development Studies, en Ginebra, y una licenciatura en Derecho por la Universidad de Costa Rica. Asimismo, cursó Educación Ejecutiva en la John F. Kennedy School of Government en Harvard University. Además del español, habla inglés, francés y griego, y tiene conocimientos básicos de italiano y portugués.

ELIZABETH TANG. Es la secretaria general de la Federación Internacional de Trabajadores Domésticos (International Domestic Workers Federation, IDWF). Entre 1995 y 2011, fue directora ejecutiva de la Hong Kong Confederation of Trade Unions. Con tres décadas de experiencia en la organización y administración sindicales, empezó a trabajar en el sector alimenticio a principios de los ochenta en el Hong Kong Christian Industrial Committee y en la International Union of Food, Agricultural, Hotel, Restaurant, Catering, Tobacco and Allied Workers (IUF). También fue secretaria general del Sindicato de Trabajadores de la Swire Bottler's Coca-Cola Company Ltd. y del Hong Kong Trade Union Education Centre. Asimismo, fue secretaria de Educación para la IUE Asia-Pacífico de 1992 a 1995, así como presidenta del Committee for Asian Women (CAW), de la Global Network (Project Solidar and International Federation of Workers' Education Association) y de la Hong Kong People's Alliance against the WTO. Fue integrante del Comité de Formulación de Proyectos de Oxfam de Hong Kong y miembro de medio tiempo de la Unidad de Política Central del Gobierno de la Región Administrativa Especial de Hong Kong. Actualmente es la tesorera de Amnistía Internacional en Hong Kong. Realizó una maestría en Sociología del Trabajo en la Warwick University (Reino Unido).

ANITA GHIMIRE. Es doctora en Estudios sobre Recursos Humanos y Naturales por las universidades de Zurich, Suiza, y Katmandú, Nepal. Es profesora visitante en el Departamento de Sociología Rural y Estudios del Desarrollo en la Universidad Agrícola y Forestal de Nepal y en la Universidad de Katmandú. Recientemente terminó su posdoctorado en el Centro de Competencia Nacional Suizo en Investigación Norte-Sur de la Universidad de Berna. Su investigación de doctorado versa sobre el sustento de las personas desplazadas y la de posdoctorado sobre la aplicación del conocimiento y las habilidades

de estudiantes nepalíes retornados después de haber sido educados en el extranjero. Actualmente se dedica a investigar la migración internacional e interna, así como el impacto de las normas sociales sobre las mujeres jóvenes y adolescentes, con el financiamiento de la Universidad de Sussex (Reino Unido), de la Organización Internacional para las Migraciones, de la región Middle East & North Africa (MENA) y del Instituto de Desarrollo de las Colonias de Ultramar (Reino Unido).

ANDRÉS SOLIMANO. Es doctor en Economía por el Instituto Tecnológico de Massachusetts (MIT), así como fundador y presidente del Centro Internacional para la Globalización y Desarrollo en Santiago de Chile. Ha sido consultor regional en la CEPAL y la ONU, director en el Banco Mundial, director ejecutivo del BID y director de la Flacso Chile; también fue director del proyecto de Movilidad Internacional de Talento con la Universidad de las Naciones Unidas en el Instituto Mundial de Investigaciones Económicas. Suele ser invitado en radio y TV para hablar de economía y asuntos internacionales en Chile y en el extranjero. Sus libros más recientes son: *Elites económicas, crisis y el capitalismo del siglo XXI*; *Migraciones, capital y circulación de talentos en la era global*; *Chile and the Neoliberal Trap: The Post-Pinochet Era*; *Capitalismo a la chilena y la prosperidad de las elites*; *International Migration in the Age of Crisis and Globalization*. También editó *The International Mobility of Talent: Types, Causes and Development Impact*. Sus investigaciones incluyen análisis críticos del capitalismo contemporáneo, desigualdad, economía política, neoliberalismo, crecimiento, migración internacional, macroeconomía y políticas de desarrollo.

EMILIANO GARCÍA COSO. Es profesor agregado de Derecho de la Unión Europea de la Facultad de Derecho de la Universidad Pontificia Comillas ICAI-ICADE; profesor de Derecho de Extranjería y Políticas Migratorias de la Unión Europea en el Instituto Universitario sobre Migraciones y director del Máster en Asuntos Internacionales en la misma universidad. Además, es el representante español en la Odysseus Network of Experts in Immigration and Asylum Law y coordinador de la sección de Migraciones Internacionales de la *Revista del Ministerio de Empleo y de la Seguridad Social de España*.

MIN SOOK LEE. Cineasta canadiense varias veces galardonada, posee un portafolio prolífico de trabajo multimedia. Entre su filmografía documental destacan *El contrato*, nominado al premio Gemini; *Tiger*, que lo obtuvo al Mejor Documental Social/Político; y *Hogtown*, que ganó el premio al Mejor Documental Canadiense en el Hot Docs Festival. *The Real Inglorious Bastards* recibió el premio Canadian Screen al Mejor Documental Histórico en 2013. Su último documental, *Migrants Dreams*, un retrato de la resistencia entre las mujeres trabajadoras migrantes, se estrenó en 2016. Min Sook obtuvo el premio César E. Chávez Black Eagle por el impacto que tuvo *El contrato* en los derechos de los trabajadores migrantes. El Mayworks Festival creó el premio Min Sook Lee Labour Arts en su honor, que reconoce las contribuciones sobresalientes al trabajo artístico. Min Sook es profesora adjunta en la Ontario Art and Design University, en donde da clases de “Medios integrados”, y “Arte y cambio social”. Su investigación y enseñanza se centran en las intersecciones del trabajo, las políticas fronterizas, la migración, el arte y el cambio social.