

## Filmography



Photos of The Golden Dream courtesy of Machete Films.

Ana Luna\*

# Mexico Movies about the Border

*Al otro lado* [To the Other Side]. Dir.: Gustavo Loza. Mexico: Adicta Films/Imcine/Matatena Films, 2004.

*Babel*. Dir.: Alejandro González Iñárritu. United States/France/Mexico: Anonymous Content/Paramount Pictures/Zeta Film/Central Films/Media Rights Capital, 2006.

*Backyard* [Traspatio]. Dir.: Carlos Carrera. Mexico: Tardan/Berman/Inbursa/Coppel/Foprocine/Argos Comunicación, 2009.

*Bajo California: el límite del tiempo*. Dir.: Carlos Bolado. Mexico: Imcine/Sincronía Films, 1998.

*Bajo Juárez: la ciudad devorando a sus hijas*. Dir.: José Antonio Cordero and Alejandra Sánchez.

Mexico: Foprocine, Imcine, UNAM, Pepa Films, 2006.

*De ida y vuelta* [Back and Forth]. Dir.: Salvador Aguirre. Mexico: CCC/Conaculta, 2000.

*El callejón de los milagros*. Dir.: Jorge Fons. Mexico: Alameda Films/Conaculta/ Imcine, 1994.

*Espaldas mojadas*. Dir.: Alejandro Galindo. Mexico: ATA Films/Atlas Films, 1955.

*Espiral*. Dir.: Juan Pérez Solano. Mexico: CUEC/Foprocine/Imcine, 2008.

*The Girl*. Dir.: David Riker. United States/Mexico: Journeyman Pictures/ Axiom Films/Goldcrest Pictures/Bonita Films/Lulu Producciones/Sin Sentido Films, 2012.

*Hasta morir* [Til Death]. Dir.: Fernando Sariñana. Mexico: Imcine/Estudios Churubusco/ Fondo de Fomento a la Calidad Cinematográfica/Oxicem Producciones/ Universidad de Guadalajara/Vida Films, 1994.

\* Staff member. The article is based on Graciela Martínez-Zalce, *Instrucciones para salir del limbo. Arbitrario de representaciones audiovisuales de las fronteras en América del Norte* (Mexico City: CISAN/UNAM, 2016); luna\_lost@hotmail.com.

*El infierno*. Dir.: Luis Estrada. Mexico: Bandido Films/Imcine/Foprocine, 2010.

*El jardín del Edén* [The Garden of Eden]. Dir.: María Novaro. Mexico: Fondo de Fomento a la Calidad Cinematográfica/Imcine/Macondo Cine Video/Ministère de la Culture de la République Française/Ministère des Affaires Étrangères/Sogic/Téléfilm Canada/Universidad de Guadalajara/Verseau International, 1994.

*La jaula de oro*. Dir.: Diego Quemada Diez. Mexico: Animal de Luz Films/Kinemascope Films/Machete Producciones, 2013.

*La misma luna* [Under the Same Moon]. Dir.: Patricia Riggen. Mexico/United States: Creando Films/Fidicine/Potomac Pictures/Weinstein Company, 2007.

*La vida precoz y breve de Sabina Rivas*. Dir.: Luis Mandoki. Mexico: Churchill y Toledo/Fidicine/Gobierno del Estado de Chiapas/Eficine/EPD, 2012.

*Los que se quedan* [Those Who Remain]. Dir.: Juan Carlos Rulfo and Carlos Hagerman. Mexico: La Sombra del Guayabo, 2008.

*Mi vida dentro*. Dir.: Lucía Gajá. Mexico: Imcine/Ultra Films, 2007.

*Miss Bala*. Dir.: Gerardo Naranjo. Mexico: Conaculta/Eficine, 2011.

*Mujeres insumisas* [Untamed Women]. Dir.: Alberto Isaac. Mexico: Telecine/Claudio Producciones/Universidad de Colima/Universidad de Guadalajara, 1995.

*Norteados* [Northless]. Dir.: Rigoberto Pérezcano. Mexico/Spain: Foprocine/Mediapro, Imcine, TVE, 2009.

*Perdita Durango*. Dir.: Alex de la Iglesia. Mexico/United States/Spain: Lolafilms, Canal+ España/Imcine/Mirador Films/Occidental Media Corp./ Sogetel, 1997.

*Piedras verdes* [Green Stones]. Dir.: Ángel Flores Torres. Mexico: De Cuernos Al Abismo/Videocine, 2001.

*Santitos* [Little Saints]. Dir.: Alejandro Springall. Mexico/United States/France/Spain/Canada: C.o.r.e. Digital Pictures/Cinematográfica Tabasco/José Pinto Mazal/Fondo de Fomen-

to a la Calidad Cinematográfica/Fonds Sud/Goldheart Pictures/Guillermo Springall/Imcine/Latin Universe II, Llc./Lourdes del Villar/mact Productions/María Teresa Argüelles/Sogepaq/Springall Pictures/Tenoch Ochoa Fernández, 1999.

*Señorita extraviada* [Missing Young Woman]. Dir.: Lourdes Portillo. Mexico: Xóchitl Productions, Women Make Films, 2001.

*Sin dejar huella* [Leaving No Trace]. Dir.: María Novaro. Mexico/Spain: Tabasco Films/Altavista Films/TVE/Tornasol Films/Vía Digital, 2000.

*Sin nombre*. Dir.: Cary Joji Fukunaga. Mexico/United States: Primary Productions, Scion Films/Canana/Creando Films, 2008.

*Sólo Dios sabe* [Only God Knows]. Dir.: Carlos Bolado. Mexico/Brazil: Imcine/Sincronía Films/Churchill y Toledo/De Cuernos Al Abismo/Dezenove Filmes/Equipment & Film Design/Miravista, 2006. **MM**

